

六、 討論內容：

(一) 芳苑鄉代表 陳國

1. 王功漁港環境營造後續維修計畫請完善以免浪費。
2. 王功燈塔海堤因假日遊客眾多希望四河局能於越堤路施作步道，以免遊客與車輛碰撞。
3. 觀景台已破損不堪，希望能一併改進並定期維護。

(二) 彰化縣養殖漁業發展協會 理事長 林濟民

1. 簡報資料不清楚，爾後辦理地方說明會前希望資料準備齊全。
2. 紅樹林步道及漁港相關設計請先行詢問當地意見，以免不符當地期待。

(三) 民生村長 林順龍

1. 王功漁港為臨海區域，希望本計畫所使用的材質耐候性、耐蝕性要注意。
2. 後續維護管理請縣政府定期維護。

(四) 彰化區漁會 理事 林山謀

1. 漁港北側碼頭破裂尚未修繕，漁港淤積嚴重係由王功海堤西側帶入，希望能施作攔砂設施，減少每兩年一次清淤工程，希望從淤積原因著手處理。

(五) 王功蚵藝文化協會 理事長 余季

1.美食區動工期程約需多久，另外王功漁港具有其文化氣息，希望再加強。

2.漁港綠蔭請保留，新植栽部分請評估是否適合港區環境。

(六) 經濟部水利署第四河川局 副工程師 徐瑞宏

1.有關涉及海堤施工請向四河局申請，海堤觀景設計平台高度是否影響安全，並請設立告示牌。

2.在地文化、海岸景觀請納入本次計畫增加多樣性。

(七) 王功安檢所 所長 許承正

1.港區大潮時，海水仍會淹進堤側，防水舌閥似無作用。

(八) 經濟部水利署第四河川局 提供資料

1.其實王功漁港是多樣性的漁港，因為淤塞量大，才有今天的計畫。因為港區開口朝南，洋流會將漂砂帶入港區造成淤積。漁獲量也不大，目前已經規劃為三級港，所以港區內還有生態。冠冕堂皇的意象或景觀就不必了，真的要落實到在地人需要的功能，也希望未來能有延伸計畫再持續做下去。

2.以文化面來講，希望將竹管厝和海寮搬進來。建議海堤外的賞鳥屋不必修繕，在海堤西側外海、第一條海槽溝外圍建置海寮，除了觀光休閒外還可以作為救難避難之用，甚至可用步道連接到海堤。

3.遊憩區目前的設施使用率低，建議不要再修繕，而是將

竹管厝建築或用蚵殼粉砌牆的東西帶進來，搭配展示用的牛車以展現在地文化特色。

4.建議公告漲退潮時間，因為漁港內潮差達到3米，可以從漲潮玩到退潮，周邊水道也可以規劃垂釣區，但前提是要有完整的指示來引導。

5.另外停車場假日是不敷使用的，可否利用清淤的淤泥建構出停車空間？

6.螞蛄蝦保護區位於港區外西南側外海，遊客不易抵達，倒是可以思考導引遊客到西側外海蚵田探索，並搭配採蚵車或鐵牛車作為接駁車使用，讓遊客體驗養蚵的產業文化。

7.紅樹林生態區原本是防風林，建議保留原來的物種，而不是用外來的植物做植栽。在地的植物如濱刀豆或馬鞍藤，反而呈現出隨季節變化在地的生態環境。

8.王功漁港缺乏具文化特色之入口意象，建議納入設計考量，另相關設計似缺乏當地養蚵文化、海岸生態、環境教育與發揮生態功能之設計內容，建議應加強了解當地文化與生態(生物)的需求融入規劃設計，以發揮文化教育與生態功能。

9.港區內除紅樹林生態區外，其他區域嚴重缺乏具休憩、景觀生態功能之多層次、多樣化之綠美化植栽，建議多予納入考量。

10. 觀景休憩區營造範圍有無包括燈塔以北之王功大排岸邊之環境營造?若有，建議可參考本局彰化海岸環境營造規劃之成果，設計臨水岸之人行步道與休憩平台與紅樹林生態區木棧道結合，以增進觀景休憩功能。

11. 觀景休憩區涉及本局一般性海堤範圍，未來工程施工前須先向本局申請海堤區域之許可使用。另堤外觀景平台之設計高程建議至少符合海堤 50 年重現期設計，暴潮位 3.26 公尺以上及設置安全告示牌，以維民眾安全。

12. 建議規劃設計階段即進行推動當地社區維護認養意願調查工作，希望未來設置完成後能由當地認養，達環境永續之目標。